



ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО
КОМУНИСТИЧЕСКОЙ
ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
БУДЬТЕ ГОТОВЫ!

Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ
И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 46-й
№ 56 [5431] | Вторник, 14 июля 1970 г. | Цена 1 коп.

РЕЙСОН ДРУЖБЫ ПО ДУНАЮ

С холма Славин в Братиславе город смотрится как на ладони. Но особенно красив отсюда Дунай, его набережные. Вчера несколько часов их хозяевами были дети. Пионеры Словаки встречали болгарский пароход «Радецкий» и своих друзей из Румынии и Болгарии. «Радецкий» пришёл в Братиславу, чтобы взять на борт гостей из ГДР, Польши и Чехословакии.

Звучит пионерская музыка. Начинается торжественный митинг. После митинга пионеры украсили цветами памятник болгарским партизанам, участникам Словацкого национального восстания. С посещения кладбища советских воинов на холме Славин начнётся сегодняшний день. Затем будут экскурсии по городу, встречи и беседы со словацкими ребятами. Так начался первый день плавания на корабле Дружба по Дунаю.

О флагмане болгарского пионерского флота мы уже рассказывали на страницах «Пионерской правды». Напомним коротко о его истории.

Болгарский поэт и революционер Христо Ботев с небольшим отрядом патриотов почти столет назад поднял восстание на корабле «Радецкий». С него он высадился на болгарскую землю поднимать народ на борьбу за свободу.

И вот несколько лет назад по инициативе болгарской газеты «Септемврийче» пионеры республики, заработав деньги, построили новый корабль «Радецкий» — точную копию прежнего.

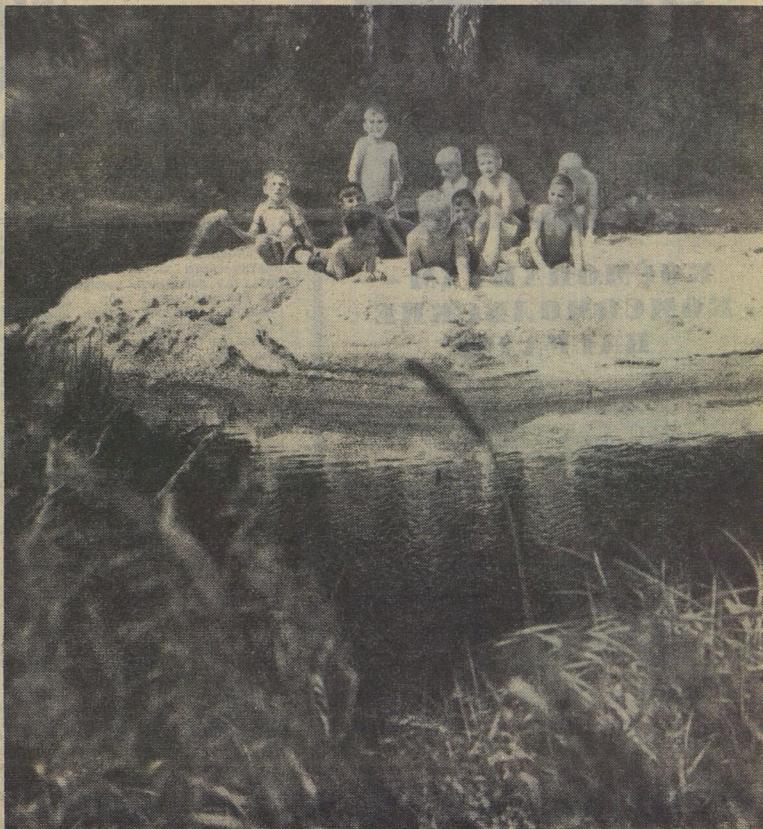
В этом году вместе с пионерами ГДР болгарские ребята выступили с инициативой провести на корабле «Радецкий» рейс Дружбы по Дунаю, посвящённый столетию со дня рождения В. И. Ленина. Пассажирами корабля стали лучшие пионеры всех социалистических стран. Они победители ленинских викторин «Искры-70» в Польше, «В свободной стране по ленинскому пути» в Венгрии и других.

7 июля корабль вышел из болгарского города Русе. Вчера и сегодня его принимали пионеры Словакии. А завтра Арбат Рац, Андраш Семан проведут их по Будапешту. Они покажут гостям пионерскую железную дорогу, новый Дворец пионеров. Ребята посетят также ВФДМ, где их примет генеральный секретарь СММБА Тибор Лакатош. В Будапеште они встретятся с Ижефом Киран. Старейший венгерский рабочий строил «Радецкий». Модель корабля, изготовленную им самим, он подарил болгарским ребятам ещё во время софийского Всемирного фестиваля.

Большая программа ждёт ребят из социалистических стран на Советской земле. Они посетят города Измаил и Одессу, встретятся с ветеранами революции, побывают в школьных ленинских музеях. Но, пожалуй, больше друзей запомнятся им день 23 июля. В этот день все ребята поедут в колхоз «Прогресс». В первой половине дня они будут работать в саду. Заработанные деньги пойдут в фонд помощи борющемуся Вьетнаму. А вечером их ждёт большой пионерский костёр. Ребята-почтальоны Измаила принесут гостям рейса Дружбы телеграммы о том, как прошёл этот трудовой день в нашей стране. По решению ЦК ВЛКСМ День труда пройдёт по всему Советскому Союзу. Составится он и в других социалистических странах. А венгерские пионеры устроят специальную выставку детских рисунков, посвящённую сражающемуся Вьетнаму.

РОБИНЗОНЫ В ПУТИ!

Деятнадцатого июня со страниц «Пионерской правды» все услышали призыв: «За весёлыми днями, за хорошими делами вперёд, робинзоны!» И вот в редакцию доставлены первые вестки от робинзонов.



ВКУСНЫЙ ДЫМ

Недавно мы пошли на рыбалку. Клёва долго ждать не пришлось. И со всей силой как рванула удочка... и рыба, не долетев до берега, сорвалась. И всё-таки улов был богатый! Света принесла воду, мальчики развели костёр, и мы сварили уху. Она

пахла дымом и рекой. И что самое удивительное, наутро мама сварила уху из остальной рыбы, но почему-то это было уже не так вкусно.

Таня ЯНДОВИЦАЯ.



Я написала один рассказ, но в нём есть и хорошее дело, и весёлый день.

Быстро встаю, делаю зарядку. Сегодня мы пойдём в лес. Будем очищать его от мусора. Хорошо бы встретить этих нехрых туристов. Но пока мы работали, видели только зайчишек. Они не умеют ещё даже прыгать и скакать по лужайкам. Глядя на нас удивлёнными глазами. Мы не стали их трогать. Потом собирали грибы. Когда вернулись, уже стемнело, но никто не хотел спать. Всем было весело, все вспоминали зайчишек. В сумерках мы ещё долго играли в лапу.

Валя ИВАНОВА.

Калининская область,
деревня Малюши.

ЖАЛОБА ПОДСОЛНУХОВ

Мы, робинзоны, договорились поехать в колхоз «Прогресс». На берегу Азовского моря разбили палаточный городок. Утром раздалась команда: «По машинам!» Баянист разводил баян, робинзоны дружно пели. А ветер словно доносила жалобу подсолнухов: «Тесно нам. Травы-сорняки пьют нашу влагу. Помогите!» И робинзоны помотали. 33 гектара подсолнухов прополосил Бригадир остался доволен нами, а мы благодарим колхоз за румяные калачи, за нарное молоко — такой вкусности мы не едали. Хорошо робинзонам в колхозе! Три часа работать, всё остальное время купаться, загорать, удить рыбу, варить на костре ужин.

Таня КАРАБУТ.

г. Донецк,
июль № 41,
7-й класс «Г».



ПРИЗЕМЛЕНИЕ ПЯТНИЦЫ

Все мы робинзоны, а Гена Залита — наш Пятница. В тот день мы собирали вишни в колхозном саду. Шустрый Пятница поместился в старом вороньем гнезде на самой верхушке дерева. На наш предостережения Гена отвечает: — Ворона не подведёт!

Хрустнул сук, посыпались вишни, кто-то подставил ящик. И мы увидели беспомощно болтающиеся ноги нашего Пятницы. Мы пожелали ему мягкой посадки и скомандовали: — Прыгай!

Гену поймали. Он отряхнулся и сказал:

— Познал паденье, но не разбился, а только крепче в себя я верю...

Мы узнали слова Горького. Упрямый Пятница добавил:

— Глупая ворона подвела своим бракоделем.

Наташа НОВАЛЬЧУК,
г. Донецк.





КОСМОНАВТАМ — КОМСОМОЛЬСКИЕ НАГРАДЫ

9 июля в актовом зале МГУ состоялась встреча советских и зарубежных журналистов с экипажем «Союза-9». Среди записок, переданных космонавтам, были и открытки «Пионерской правды», куда мы перепечатали вопросы из ваших писем:

«Андрян Григорьевич, восемнадцать суток Вы и Севастьянов находились с глазу на глаз в замкнутом пространстве, вдаль от Земли. Каковы результаты полёта с точки зрения психологической совместности, не сказала ли на ваших взаимоотношениях разность характеров?»

— Психологическая совместность, — рассказал командир корабля, — у нас была хорошая. Мы в настоящих условиях очень долгое время готовились вместе. Мы старые друзья. Все вопросы решали вместе, помогали друг другу советами, помогали вести эксперименты. Если один выполнял эксперимент, то второй не сидел сложа руки. Разность характеров, мне кажется, наоборот, помогала. Если бы он был молчаливым, как я, — пошутил космонавт, — мы могли бы промолчать весь полёт. А он более разговорчив.

«Виталий Иванович, было ли известно руководителям полёта о том, что Вы собираетесь взять на борт «Союза-9» кукло, или они летали в космос «зайцами»? Ответ бортинженера был кратким:

— Куклы летали «зайцами». Сейчас «зайцы» сидят дома. Ведь они — собственность моей дочери Наташи...

На следующий день, в пятницу, космонавты были гостями главного штаба молодёжи страны — Центрального Комитета ВЛКСМ. Е. М. Тажьевичков вручил А. Г. Николаеву высшую комсомольскую награду — Почётный знак ВЛКСМ. Имя В. И. Севастьянова занесено в Книгу почёта, он удостоен значка «За активную работу в комсомоле».

Фото Я. ШАХНОВСКОГО.

ОНИ пришли к нам в гости в редакцию — десять ребят. Мы знали, что все десять — юные корреспонденты сараевской газеты «Мале новине». Но как могли мы догадаться, что они ещё и волшебники?

Все началось с того, что на большом столе появилась шкатулка. На крышке её цвели фантастические цветы — рогагы, с переливающимся блеском ракушки. Раскрыл Фуат Бетич шкатулку, а в ней другие ракушки — тёмно-зелёные, пахнувшие морем, ещё вчера лежали они на морском дне.

— Слышите, слышите? — сказал Фуат. — Море шумит.

Раковины хранили звуки Адриатического моря. Шум прибоя стал заполнять комнату, и мы увидели вдруг себя в Дубровнике, городе, откуда приехал Фуат. Дубровник и сам похож на причудливую старинную шкатулку: башни замков, зубцы стен, каменные ступени спускаются к самой воде. И розы, гирлянды роз, как живые благоухающие орнаменты, выгосты на сером граните крепостных стен. Мы слышали разноголосый, многоязычный голос города, к нам долетали обрывки песен. Фуат объяснил, что его Дубровник — «шкатулка музыкальная»: здесь встречаются на фестивалях певцы, танцоры, музыканты.

Одно и то же море омывает древний Дубровник и портوی Сплит. Недалеко от Сплита живёт Дарко Мезич. Он, Дарко, легко управляет лодкой, далеко заплывает в море и оттуда смотрит, как гордо и легко несут свои стальные тела великаны корабли. Дарко знает: чтобы стать моряком, надо прежде всего научиться вязать морские узлы, надо иметь зоркий глаз, спокойную голову и сильные руки.

Сразу за Ядран-морем встают горы. Горы — друзья партизан. Когда-то каждая расщелина их оцепинивалась оружием, подстерегала врага. Сегодня пустынные величавые их вершины доверчиво обращены к синему небу. В долинах — знаменитый партизанский край. Любича Петрович живёт в



Сремской-Митровице. Любича не было ещё на свете, когда здесь, у самого города, разгорелась битва. Но Любича может показать вам, какой тропой шли много лет назад сремские ребяташки в самое логово врага — в немецкий штаб, расположенный на горе. Дети были одеты в наряды бродячих цыган, у каждого на плече висела шерстяная пастушья сумка. Маленьким шумным табором подошли они к часовому, охранявшему штаб. Улыбались и кланялись: о, они очень сочувствуют господам офицерам — партизаны не дают покоя. Дети принесли свой дар — простую крестьянскую еду. Их пропустили в помещение, чтобы они могли выгрузить торбы. Попрошались с часовым, дети двинулись по тропе назад. А потом был взрыв. «Это был прекрасный взрыв, — говорит Любича. — Ведь вместе с сыром и хлебом ребята принесли в штаб мины. Немцы бежали из штаба, но всюду наткнулись на засады партизан. И потом была битва, большая битва. И наша победа...»

У каждого города своя история, своя биография. Если вы спросите ребят, живущих в Бихаче, чем славен их город, они назовут вам два важных события: первое заседание антифашистского веча Югославии и первый съезд молодёжи, на котором была основана пионерская организация. «И ещё наш город славен тем, — улыбаясь, добавляет бихачцы, — что у нас живёт победитель конкурса «Пять с плюсом» — Недым Куртачич». Недым лучше всех рассказал о событиях, происхо-

дящих в мире, преподаёт экзаменаторам целый альбом о Югославии.

Мы уже долго путешествовали. Были в Македонии и вместе с Борой Каровска собирали на плантациях листья табака, в Индии Ирма Межарич учила нас плести народные кружева, Лиана Алексич водела по старому городу в Сараеве, где непрерывно звенят молоточки мастеров по металлу, наносит тончайшие узоры на кувшины и тарелки...

Наконец мы в Белграде. Всем известно: каждое путешествие кончается песней. Драган Крнета — самый маленький из ребят — взгромоздился на свои колени аккордеон, положил пальцы на клавиши, и... взметнулось пламенное «Белградское коло». Наши ноги задрожали сами. Все вокруг закивали, показывая на крошечные лапоточки — сувениры, приколотые к рубашке Драгана.

Смотрите, как они пляшут! Чем быстрее играет Драган, тем быстрее танцуют и его лапоточки.

— «Капоша», — объявил Драган.

К нему подошла Лиана Алексич и запела песню на русском языке. Голос у неё чуть горланый — Лиана из Черногории.

И вдруг аккордеон смолк. — Киша, киша, — почти шёпотом сказал Драган.

Все осмотрелись и увидели: за окном хлещет июльский московский дождь — киша. А мы сидим в редакции, перед нами на столе разложено целый музей: большая красная пастушья сумка, альбом, медная тарелка из Сараева, влядом с ней кружева и нарядные гуды в национальных костюмах, крошечные лапоточки и совсем маленький значок, на котором написано: «Пять с плюсом». Наши гости-волшебники сидели тут же, за столом, как ни в чём не бывало. Они сказали, что их путешествие только начинается, большое, увлекательное путешествие по нашей стране.

М. БАРАНОВА.



ИСМЕ ИСМЕ ИСМЕ ИСМЕ ИСМЕ

Сегодня во Дворце съездов торжественно закрывается IX международная конференция по музыкальному воспитанию. Вот и прошли семь дней, наполненных выступлениями делегатов, встречами и, конечно, музыкой. Каждый раз, когда начинала звучать музыка и ей вторили чистые, полные света детские голоса, хотелось думать о самом главном — о чём говорят сегодня с молодым поколением земля те, кто верит в силу дружбы, кто выступает против войны, кто верит: на каких бы языках ни разговаривали люди, они могут понять друг друга. Понять так же, как понимают

они голоса скрипок и флейт, вольнок и балаалаек, тоненьких свирелей и громких барабанов.

Посмотрите на эти фотографии. Все они сделаны в Москве в дни конференции. По лицам ребят видно: они очень рады, что были гостями ИСМЕ, что приехали в Москву. Было интересно. Было весело.

Спасибо всем, кто в разных странах несёт детям яркое искусство, всем, кто приехал в Москву, чтобы вместе найти верные дороги, по которым придёт к детям самая прекрасная музыка.



Поёт Филадельфийский хор мальчиков. Он приехал в Москву из Соединённых Штатов Америки, выступал в Колонном зале Дома союзов.

Долго-долго звучали аплодисменты после выступления знаменитого на весь мир хора болгарских ребят «Бодра смяна». Дирижировал хором композитор Бонча Бончев.



В каком бы селе ни появились девочки с бандурами, за ними бежит гурьба ребяташек: — Смеряйте, спойте! Как только дрогнут струны под лёгкими руками, село замирает. Девочки записывают в селах старинные песни. Одну даже взяли в свой репертуар. Когда капела бандуристок «Звоничка» Львовского Дворца пионеров выступала в Москве, её долго не отпускали со сцены.

СТАНЦИЯ «РЕЧНАЯ»



«На реке можно отдохнуть от дальнего путешествия. Ещё можно смастерить кораблик и наблюдать, куда же он поплывёт, а можно...»

Таня ВАХРУШЕВА.
Пернская область,
станция Мулянка.



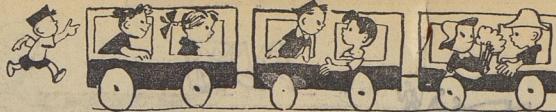
СТАНЦИЯ «ГЕРОИЧЕСКАЯ»

Было это давно. Хитрый враг прилепился к крейсеру и говорит: «Проси пощады! Гордый «Варяг» в ответ: «Врагу не сдаюсь!» — и скрылся под водой. Смертью героев пали, но то, за что они боролись, сбылось...

Несёт службу на Тихом океане новый крейсер «Варяг».

Есть у него друзья варяжцы-октябрата.
На «четыре» и «пять» закончили они учебный год. Кричали «ура!», когда заняли первое место в школьной «Зарнице». Моряки пригласили их в гости. Вот они, варяжцы, большие и маленькие.

Тихоокеанский флот,
крейсер «Варяг».
Фото И. ШИМАНСКОГО.



ДЕСЯТЬ ШАГОВ

До реки по лугу десять шагов. Совсем рядом с дорогой, по которой приехали. Побежали вприпрыжку к воде. Только Андрей замешкался и сделал географическое открытие. В маленьком озере (должно быть, ещё с половодья речная вода застоялась) копошились рыбы мальки. Ой, сколько! Вырывать надо — солнце озеро высушит. Вернулся Андрей к автобусу. Взяли октябрата сачки, ведёрки и давай мальков в реку переносить. А их меньше не становится. Сколько же это шагать туда-сюда?

— Стоп! — кричит Андрей. — Бросай ведро!
— Как же так? — не хотят октябрата.
— Тут лопаты нужны!

...От озера к реке скоро протянулся самый настоящий канал. Длинной в десять шагов, и по нему рыба мальшья поплыла в реку. Вот какая история случилась с октябратами на станции «Речная».

Л. ВАХНИНА.
г. Киев, школа № 78,
городской лагерь.



ЗЕЛЁНЫЙ БОРЩ

Знаете, у нас на лето школа в лес переезжает... Просыпаемся рано. За окном тархатят тракторы — это старшеклассники уезжают в поле. Мы в лагере за хозяйев.

Вот Бовка Бугашеев дома птиц палкой пугал. Говорим ему: — Посиди в кустах, посмотри, как птицы живут.

Лес у нас вроде самый простой, берёзовый, а превращаем его в «загадочный». Ведём октябрата в лес.

— Ну-ка, отгадайте. Огненный, а не огонь, не дымит, а вянёт... Со всех ног бегут с ответами — в руках цветков жарок.



ТОРМОЗИ, ВЕСЁЛЫЙ ПОЕЗД

Ракету видно издали и даже надпись на ней: «Звёздочка». Только пройтись к ракете не так просто. Сейчас её снаряжают в путь. А вокруг на траве космонавты прыгают, кувыркаются, проходят испытания на карусели, ставшей центрифугой.

В беседе строгий врач командует: «Дыши, не дыши!» Кто с режимом не в ладах, остаётся в дублёрах.

Старт! За полётом ракеты следит весь лагерь!

В каждом сеансе связи «Кедр» — «Сосна» космонавты докладывают о полёте. И вот посадка в заданном районе леса. На трёхколёсных велосипедах, украшенных ромашками, космонавты въезжают в лагерь. Все кричат «ура!», а повар дядя Жора выходит навстречу

с красивым большим пирогом. Игру в космодоме устроили для октябрят пионеры.

Юра ЧАУСОВ.
г. Красноярск,
пионерский лагерь «Чайка».



А это весёлый космодом литовских октябрят из 2-й школы-интерната г. Вильнюса. Оказываете, и на космодоме можно стать лауреатом республиканского праздника песни...
Ворошиловград.

СТАНЦИЯ «ЛЕСНАЯ»

А потом идём со звёздочками шавель собирать. На обед — зелёный борщ. Старшеклассникам в большие миски наливают. Едят они, похваливают и говорят мальшам: — Вот спасибо. Накормили вкусно. Ну, а кто больше шавель собрал — на тракторе покажем...

Володя МАРНОВ.
Иркутская область,
посёлок Усть-Ордынский,
школьный лагерь «Берёзка».

ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО

«Вечером мы приезжаем на станцию «Сказочная». Миша рассказывает нам самые страшные сказки, а Ляда — самые добрые. Сказки они придумывают сами. Ляда и Миша — наши вожаки».

Толл АРЦИШЕВСКИЙ.
г. Красноярск.
Говорят, что самое большое чудо, которое придумал человек, — это сказка. Но

есть ещё одна чудесная вещь — куклы. А если соединить сказку и куклы, получится третье чудо — театр.

...Сначала у них было только желание, чтобы октябрата имели свой театр. И вот нашлись художники, артисты. Я слушал, как исполняет роль лисички Гу-

СТАНЦИЯ «СКАЗОЧНАЯ»

ля Сатыбаева, как басит козляный мишка — Роза Измайлова

Но куклы должны не только говорить. Они должны двигаться. Никак сначала не получалось «оживление» кукол. А теперь артисты собирают на представления «Репку», «Красной Шапочкой», «Колобка» зрителей со всех соседних улиц.

А. АРЦИШЕВСКИЙ.
г. Семипалатинск,
дворовый клуб «Искра».

СТАНЦИЯ «ФАНТАЗЁРКА»



Я расскажу вам бьель. Однажды после тихого часа пионеры долго протрали глаза от удивления. Октябрата вдруг превратились в великанов. Крышу дома могли задеть плечами, а один сандалик занимал целый переулок. Как это случилось? Просто октябрата стали архитекторами. А архитекторы — это люди, которым снятся города.

...Сначала сделали рисунки городов, а потом стали строить их. Дружно поднимали стены. Белый город построили из пенопласта, разноцветный — из пластилина.

На домах вместо балконов свекры. Окна из солнечных лучей. Один город подвесной, другой мог передвигаться.

— Молодцы! — сказал октябратам настоящий архитектор. — Получайте в награду книжки и игрушки!

г. Горный, школа № 53.

СНЯТСЯ ЛЮДЯМ ГОРОДА...

СТАНЦИЯ «НЕОБИЖАЙКА»

«Меня зовут Оля Супина, а ребята называют «супом». Я исколечено не обижаться: они шутят. Но мне хочется быть просто Олей».

Ворошиловград
Это письмо вам показали писательнице Людмиле ДОБРОХОВОЙ, и она рассказала про девочку Галю, с которой встретилась на станции «НЕОБИЖАЙКА».

Собрались октябрата на прогулку. Вдруг ветер поднялся. Может, не пойдём? — спросила вожатая.

— Хорошо. Только пусть мальчине надедут куртки, а девочке — кофты.

— А у меня нет кофты. Я её дома забыла, — сказала Ира.

— Не беда. У Гали две. Она тебе даст. Правда, Галя?

Галя порывалась в чемодане и протянула Ире кофточку.

«ОНА ЖЕ ШЕРСТЯНАЯ»

Та на лесную полянку. Намочилась Ира цветком сорвать, а Галя ей:

— Не рви, а то кофту зазеленишь. И в карманы ничего не нлади: отвиснут!» могут.

Вскоре в руках у ребят были букеты. Только у Гали с Ирой ни цветочка... Смыла Ира кофту и побежала рвать конопольчине.

— Ты что, разве жарко? — спросила Галя.

— Нет, — ответила Ира, — только твою кофту всё равно не греет.

— Она же шерстяная! — удивилась Галя.

ОТ РЕДАКЦИИ. Давайте, ребята, на станции «Неошибка» задержимся по-дольше. Внимательно посмотрите, а нет ли среди вас грубиянов, злою, ябед, жадии. На станции «Неошибка» для них можно открыть «Химичку».

Специальный «решетень», который просвечивает недостатки. А «срочный ремонт» поможет от них избавиться.

Как это сделать, расскажите сами «Звёздочке».

Алёша КОРОМЫСЛОВ.

У меня есть бабушка. Я как придумую весёлую игру, рассказываю ей. А бабушка говорит: «Умница-затейница!» Мне очень хочется, чтобы поезд-сороконожка остановился на станции «Затейная». Только одной мне не под силу придумать столько игр, чтобы хватало на долгое путешествие. Лена ПЕГАРИНА. Московская область, г. Одинцово.



— Станция «Затейная!» — объявил кондуктор. Один за другим спрыгнули ребята на зелёную траву и сразу рассмеялись: их встречал незнакомец в такой смешной маске, что удержаться от смеха было невозможно. Незнакомец оказался вожатым Славой.

Он повёл октябрат за собой. Скоро они освоились на станции, стали играть, веселиться, показывать фокусы, разгадывать загадки и... Впрочем вы сейчас и сами всё узнаете, потому что вы тоже приглашены на нашу станцию «Затейная». Добро пожаловать!

ПУСТЬ ОТВЕЧАЕТ СОСЕД

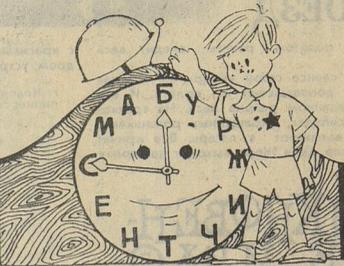
ИГРА

Прислала Аня ГРИГОРЬЕВА из посёлка Октябрьский Пермской области. Играет неограниченное количество ребят. Они стоят в кругу или сидят рядом. Ведущий подходит к одному из играющих и задаёт любой вопрос. (Например: как тебя зовут?). Ответить должен сосед, сидящий или стоящий справа. Если на вопрос отвечает тот, кого спрашивают, он становится ведущим.

В этом доме нет окошек. Ни стен и нету окошек. Ни крыш нет огней — только крыша — словно лужайка. Если лужайка вдруг закапала. Все мы прачемся под ней!

ХУДОЖНИКИ ПОД ДОЖДЕМ

— Скорей! Скорей! — зовёт Слава. — Дождь тёплый, с пузырями, можно и побегать, но купол такой красивый, как красный мухомор! Салитесь на скамейки. Будут соревноваться художники. Главное — выдумка. Нарисуйте что-нибудь смешное. Например... Слава показал два забавных рисунка.



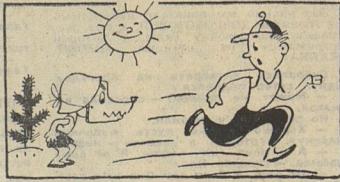
СУНДУЧОК ГОЛОВЛОМОК

— Теперь отдохните немножко, — сказал Слава. — Откроем вот этот сундучок и поломаем головы! Смотрите тут часы... Только какие-то странные. На циферблате вместо цифр буквы. Нужно найти способ прочитать на этих часах пословицу о времени. А помогут нам таинственные цифры: 10.4.7.16.11 5.11.9 12.8.2.8.3.8.6.

ФОКУСЫ ДЛЯ ВСЕХ!

Был тут и цирк. Петя и Митя изобрели клоунов: один очень высокий, другой низенький — Пат и Патшон, да и только! Саша и Паша по очереди забирались друг другу на плечи и так в два этажа перебирались через бревно. А Коля и Оля показали фокус.

Коля свернул из бумаги кулёк. Оля передала Коле бусы. Он поднял бусы за колечко одной рукой, а другой взял ножницы и перерезал нитку в верхней части. Всё это он проделал над кулёком. Часть бус упала в кулёк. Туда же полетели и верхние бусинки. Коля взмахнул руками. Все увидели: пустые руки.



На станцию «Затейная» октябрат «привезли» В. Грандова, фокусник А. Алексеев, затейник В. Ковальчук, поэты Н. Соколов и Ю. Хазанов. Рисунки А. Иуричина и И. Никонова.

ЧТО ЗА ВОПРОС!

Володя Горшков так сказал:

— Одна комната будет для пионеров, а другая — для октябрат.

Мальши обрадовались. Володя не такой, чтоб слова на ветер бросать. Все его во дворе знают. Это ведь он и скамейки смастерил, и деревья сажал. Это он мальчишек в совхоз на уборку огурцов зовал. Деньги заработал, теперь есть у футболистов мячи, у шахматистов — шахматы. А у октябрат — кисти и краски, игры разные.

Нечаев Толик сразу предложил конкурс рисунков провести. Кто горбатого верблюда в жаркой пустыне нарисовал, а кто свой дом. Бабушка

Мурзина первой пришла в «галерею» и очень хвалила ребят.

Потом концерт во дворе устроили. Оказалось, что октябраты самые первейшие артисты. И Марат, и Алик Киреевко, и Серёжа Рахимов.

А теперь в поход старшие собираются на озеро... Октябраты прослышали об этом — и к Володе:

— А нас возьмёте?
— Что за вопрос! — ответил командир.

Л. САДОВНИКОВА.
(Наш корреспондент),
г. Навои, ул. Мира,
дом № 45.

ОТ РЕДАКЦИИ: У всех ли есть такие хорошие командиры, как Володя? Расскажите нам, октябраты, о своих вожатых.



Пионерская ПРАВДА октябратам

ИЮЛЬ, 1970 год.

УТРО

Вот и утро настает, Солнце красное взойдёт, Мама за руку возьмёт, В чисто поле поведёт.

Посмотри, краса какая! Вся пшеница золотая, Изумрудна кукуруза И высокая, как лес. Улыбается нам с мамой Красно солнышко с небес.

Наташа ТАЦНО,
ученица 3-го класса,
Николаевская область,
Арбузинский район, ст. Кавуны.



В прошлой «Звездочке» весёлый поезд позвал октябрат придумывать новые летние станции. Фантазёры октябраты, их вожаты-пионеры столько станций придумали, что вся наша июльская «Звездочка» превратилась в железную дорогу. Приглашаем вас проехать по этим станциям. Садитесь скорее, поезд отправляется!



Сказать, что волк добрый, никто не скажет. Хищник самый настоящий. Но это когда в лесу, когда он большой. А пока... Ну прямо вылитый Бобик или Шарик, беспомощный и совсем нестрашный. Теперь он будет жить в зоопарке. А жил за топким болотом в глухом лесу, за деревней Зенино. Там охотники напали на волчье логово и взяли из него семерых волчат. Редкий это случай в Московской области.

СМОТРИ 2 и 3-ю СТРАНИЦЫ